

## Obiettivi generali

Questo progetto formativo ha il preciso fine di fornire ai discenti una preparazione anatomica estremamente specifica, strumento indispensabile al fine di eseguire con precisione accurata e rigorosa conoscenza dell'anatomia e della fisiologia del corpo umano le più comuni tecniche riabilitative.

## Obiettivi specifici

Gli obiettivi specifici sono quelli di illustrare su parti di cadavere tutte le principali strutture dell'apparato locomotore, i loro rapporti reciproci e quelli con i principali nervi e vasi. Al termine del corso lo studente sarà in grado di riportare, nella pratica clinica, le fondamentali conoscenze morfologiche che vanno dalla precisa definizione dei riferimenti di superficie alla morfologia, alla topografia e alla funzione ossea, legamentosa, articolare e muscolare.

## Presentazione del corso e iter didattico

E' indubbio che oggi il professionista in riabilitazione debba possedere una solida conoscenza anatomica dell'apparato muscoloscheletrico, al fine di saper orientare con maggiore cura e precisione il proprio atto terapeutico. In questo corso, partendo dall'anatomia di superficie, passando per quella topografica e attraverso la dissezione su cadavere sotto la guida del proprio tutor, si evidenzieranno le diverse strutture con la possibilità per il partecipante di saggiarle e palparle (hands-on) al fine di comprenderne ubicazione, forma, rapporti e avere così una migliore percezione della tridimensionalità del corpo umano. I discenti potranno effettuare differenti manovre e tecniche sul pezzo anatomico, evidenziando così la risposta articolare, muscolare e biomeccanica delle strutture coinvolte. In questo corso, attraverso la dissezione, si esporrà il cingolo e la parte libera dell'arto inferiore, partendo dalle strutture dorsali che verranno disseccate in senso cranio caudale per continuare con le strutture ventrali, anche queste analizzate in ordine discendente.

# CADAVER LAB PROJECT

*Arto inferiore e  
cingolo pelvico:  
dissezione  
anatomica*

Organizzazione Scientifica



Provider AGE.NA.S. n°3835

Seguici sui Social

## PhisioVit



## Info



338.1083545



info@phisiovit.it



www.phisiovit.it

Conoscere l'origine dei termini è importante, così importante da dover puntualizzare in questo contesto che dal punto di vista etimologico la parola anatomia ha il preciso significato di studio del corpo per mezzo del taglio: la pratica settoria accompagnata dall'illustrazione di strutture e rapporti diventa pertanto lo strumento più semplice ma anche più efficace per comprendere la tridimensionalità del corpo umano e memorizzare forma, posizione e relazioni di tutte le componenti anatomiche. Partendo dall'individuazione palpatoria di reperi superficiali, una precisa dissezione effettuata per piani può consentire infatti la visione delle varie strutture muscolari sovrapposte, intercalate dalle fasce, fino ad arrivare al piano osseo ed articolare. Qui, a campo pulito, si possono poi evidenziare le capsule, le strutture legamentose extracapsulari e le borse; infine, resecando la capsula, tutti gli eventuali dispositivi intra-articolari.

I movimenti passivi effettuati sulle articolazioni diartrodiali e la messa in tensione dei singoli fasci muscolari e dei tendini, può chiarificare molto le funzioni cinematiche e biomeccaniche delle principali strutture mobili, in un approccio descrittivo funzionale oltre che morfologico. Le conoscenze di anatomia topografica consentono in ultima analisi di descrivere e definire con chiarezza i rapporti tra ossa, muscoli, vasi e sistema nervoso periferico.

## Programma

Il corso, della durata di due giorni consecutivi, dal titolo "Arto inferiore e cingolo pelvico: dissezione anatomica", vede la responsabilità scientifica del Prof. Dr. Nicola Monteleone, medico-chirurgo con specializzazione in medicina dello sport, mentre la docenza è affidata al Prof. Ferdinando Paternostro, medico-chirurgo, professore aggregato di Anatomia Umana presso la Scuola di Scienze della Salute Umana dell'Università degli Studi di Firenze cui sono affidati insegnamenti nei Corsi di Laurea in Medicina e Chirurgia, Fisioterapia, Biotecnologie, Infermieristica e TSRM. La faculty è completata dall'assistenza con tutoraggio dei discenti ai tavoli settori dei signori Filippo Paggetti, Elisa Micheluz, Giulio Procelli e Jacopo Govacchini, tutti laureandi in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Firenze. Gli orari andranno dalle 9.00 alle 18.00 sia il primo che il secondo giorno, con due pause caffè di quindici minuti alle 10.15 e alle 15.30 e una pausa pranzo di un'ora alle 14.00.

Ogni sessione pratica verrà preventivamente illustrata con brevi sedute teoriche, anticipatorie dell'atto settorio.

### 1° giorno

08:30 - 09:00: Registrazione dei partecipanti  
09:00 - 10:00: Anatomia topografica delle regioni dorsali di bacino e coscia  
10.00 - 10.15: Pausa Caffè  
10.15 - 13.00: Dissezione delle regioni dorsali di bacino e coscia (PRATICA hands-on)  
13:00 - 14:00: Pausa Pranzo  
14:00 - 15:00: Anatomia topografica della regione dorsale di gamba e plantare di piede  
15.00 - 15.15: Pausa Caffè  
15.15 - 17.45: Dissezione della regione dorsale di

gamba e plantare di piede (PRATICA hands-on)  
17:45 - 18:00: Il punto della giornata, domande e risposte

### 2° giorno

09:00 - 10:00: Anatomia topografica delle regioni ventrali di bacino e coscia  
10.00 - 10.15: Pausa Caffè  
10.15 - 13.00: Dissezione delle regioni ventrali di bacino e coscia (PRATICA hands-on)  
13:00 - 14:00: Pausa Pranzo  
14:00 - 15:00: Anatomia topografica della regione ventrale di gamba e dorsale di piede  
15.00 - 15.15: Pausa Caffè  
15.15 - 17.45: Dissezione della regione ventrale di gamba e dorsale di piede (PRATICA hands-on)  
17:45 - 18:00: Il punto della giornata, domande e risposte, ECM e consegna dei diplomi



Direttore scientifico

Dott.

**Nicola Monteleone**

Medico-Chirurgo, specialista in  
Medicina dello Sport



Responsabile scientifico

Dott.

**Ferdinando Paternostro**

Medico-chirurgo, professore aggregato  
di Anatomia Umana presso l'Università  
degli Studi di Firenze

